

## Pirati – 2.del

### *Imperial Soldiers – Imperialni vojaki, po domače Francozi*



Kot sem že v prvem delu omenil, so serijo piratov leta 1989, na strani »dobrih fantov« prvi zastopali Imperial Soldiers. Seveda, pa sem vam bralcem dolžan razjasniti, zakaj boste v nadaljevanju, namesto Imperial Soldiers ali predstavniki modre strani, brali izraz Francozi.

Takšno poimenovanje je izključno zaradi podobnosti v simbolih na zastavi in barvi uniform Imperial Soldiers. Poleg tega sovpadajo v obdobje piratov, kot ena izmed pomorskih in osvajalskih velesil v svetovni zgodovini.

Ker pa slike povedo več kot tisoč besed - presodite sami:



Zastava Quebec-a

Zastava régime civil

Île-de-France – francoska lilija

Zgodovina Francoske mornarice, imenovane tudi Marine nationale zo. La Royale, kar dobesedno pomeni kraljeva mornarica, se prične v srednjem veku. Ime, ki ga nosi mornarica, La Royale, po eni izmed teorij izkazuje naklonjenost francoski monarhiji.

Francoska mornarica je postala mogočen inštrument za izkazovanje moči v 17. stoletju. Pod vladavino Ludvika XIV, imenovanega tudi »Sončni kralj«, je bila dobro financirana in tudi opremljena. Tako je v začetku devetletne vojne proti Angležem in Nizozemcem, zabeležila kar nekaj zmag. V 18. Stoletju, so jih na morju prekašali Angleži, vendar pa je »La Royale« igrala pomembno vlogo v vojni za ameriško neodvisnost. S francosko revolucijo in tradicionalnim odstranjevanjem modre krvi, doživi mornarica skorajšnjo potopitev, kar je pomenilo, da je šlo rakom žvižgat kar nekaj mornariških častnikov. Tudi v času Napoleona jim ni šlo ravno najbolje, saj so v bitki pri Grand Port zabeležili eno samo večjo zmago. Opomorejo si šele v začetku 19. stoletja, v dobi tehnoloških odkritij.



Ker pa serija piratov ne pokriva samo mogočnega ladjevja, se moram dotakniti tudi impresivnih arhitektur. O stanju francoskih veljakov, modre krvi ne bom razglabljal, vendar so ti krivi tudi za nekaj izredno impresivnih stvaritev. Trdnjava Château d'If je zgrajena leta 1524, na otoku If, ki je najmanjši otok v Frioul Archipelago, v mediteranskem morju. Pod vladavino Francois-a I, je bila zasnovana kot trdnjava za obrambo pred napadi iz morja, kasneje pa spremenjena v zapor. Oddaljena je morsko miljo od obale, v zalivu Marseille-a. Svojeja namena, kot

obrambna točka, na žalost, ali srečo takratnih prebivalcev, ni nikoli doživela. Trdnjave pa se, kot zapora, drži podoben sloves, kot filmsko poznanega Alcatraz-a. Kljub slovesu pa je iz njega pobegnil knjižni in filmski junak The Count of Monte Cristo.

V seriji LEGO Pirates, so francoske barve zastopane v sledečih setih:



Harbor Sentry (1990) – 6245

Za ta set bi velika večina menila, da ni nič posebnega, vendar je LEGO z njim zadel »žebljico na glavico«. Vsebuje 24 elementov in eno figurico, ki predstavlja nek vmesni člen med vojakom in častnikom. Čar tega pristaniškega stražarja sta rdeč čoln in mogočni top. Za tiste, ki morda niste vedeli je LEGO izdeloval topove v dveh izvedbah, in sicer delujočega, za evropski trg (ta je lahko izstrelil okrogli 1x1 stud) in nedelujočega za živeče čez lužo. Blagor nam v Evropi, imeli smo nekaj kar čez lužo niso. Set kot sam, služi povečanju morskih in kopenskih zmogljivosti francoskih pripadnikov, ter najpomembneje - ognjene moči.



Pirate Mini Figures (1990) – 6251

V tem setu, ki je podrobneje opisan v prvem delu, se med drugim nahajata tudi dva vojaka.



Broadside's Brig (1991) – 6259

Seveda je varovanje dragocenega tovora brezpredmetno, če nepridiprava, po ujetju ne moreš postaviti na hladno, da razmisli o svojem dejanju. Tako leta 1991 zagleda luč 64 elementov in tri figurice, dva vojaka in en pirat. Barvno monotonost pa razbije papiga in lepo dekoriran zid. Kljub majhnosti, je set mogoče sestaviti na več načinov, zgodb o pobegu morskih volkov pa je bilo že v tistih časih na pretek.



Sabre Island (1990) – 6265

Varovanje določenih vstopnih točk je kritično, zato je pomembno, da so dobro založene s strelivom, moštvom in občasno senco. Set iz 92 elementov in tremi figuricami, ponazarja prav tak objekt, na lični osnovni plošči, na kateri je označena sipina. Osnovna plošča z narisanim/označenim otokom je tudi ena izmed značilnosti za serijo piratov.



Kasneje jo uporabijo še pri nekaterih drugih serijah, vendar se tu pojavi prvič.

Tudi tu je prevozno sredstvo rdeč čoln. Za obrambo služi silovit top, dvema vojakoma pa poveljuje častnik s tipičnim klobukom. Senca, ki jo ponuja palma na otoku, pa po vsej verjetnosti služi bolj poveljujočemu, kot vojski.



Lagoon Lock-up (1991) – 6267

V manjših zalivih, kjer je prostora in zavetja na pretek, so tudi zgradbe lahko večje. Iz 187 elementov in petih figuric (trije vojaki in dva pirata), lahko nastane zanimiv scenarij; kapitan in njegov pirat, pobegneta s plenom iz lično urejenih poveljniških prostorov. Čoln v rjavi barvi pripada piratom in ga s tipičnim rdeče-belim jadrom spremenita v majhno jadnico, ki je s pomočjo vesel, pri pobegu, še hitrejši. Seveda je potrebno upoštevati, da ima vojska na

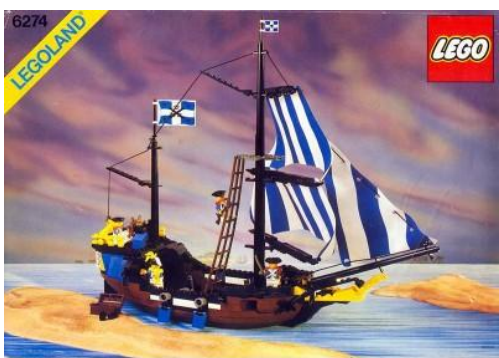
razpolago tudi top nad poveljniškimi prostori, do katerega je možen dostop tudi po palmi. Set je neke vrste križanec med že prej omenjenima setoma 6265 in 6259, ter je zato toliko bolj zanimiv.



Eldorado Fortress (1989) - 6276

Krona predstavnikov modre barve je morska utrdba. S 496 elementi in osmimi figurami spada med obsežnejše v seriji. Tu se prvič pojavi dvignjena osnovna plošča, ki ponazarja skalnato pobočje ob vodi. Set predstavlja mogočno utrdbo, z dvema topovoma, zaporom in ječo/skladiščem pod njo, admiralsko pisarno nad vrati, pomolom, itd. Vsaka stran si lasti po en čoln, pirata pa si želita prilastiti zaklad, ki se nahaja v skrinji. Za obrambo admirala in dobrin so zadolženi častnik in štirje vojaki. Velika in razgibana plošča, omogoča mnogo kreativnih stvaritev, kot tudi

zgodb, ki se lahko zvrstijo okoli njih. Prostora za premikanje figuric po osnovnem modelu je dovolj tudi za večje roke.



Caribbean Clipper (1989) – 6274

Seveda je za lov piratov po morju, potrebno imeti tudi ustrezno prevozno sredstvo. Iz 372 elementov in s štirimi figuricami, sestavimo manjši ponos francoske mornarice, ki je na žalost edina ladja v modri barvi. Platnena jadra so v tipični modro-beli barvi, za obrambo/napad služita dva topova, katera je možno poljubno razporediti. Dostop do opazovalne ploščadi je omogočen po imitaciji vrhne lestve. Ponos se izkazuje z zlatim kipcem na kljunu ladje. Trup je

sestavljn iz treh delov, kar jo v celotni seriji uvršča med srednje po velikosti. Kapitanu so v pomoč še trije vojaki, v pokrivalih značilnih za častnike, ki jih spremeni v mornarje. Ladja ne bi bila zanimiva za napade piratov, če ne bi prevažala dragocenega tovara - zlatnikov.

Po mojem mnenju, predstavnikom »dobrih fantov« v 1. generaciji piratov, manjka vsaj še ena večja ladja.

Serija kot sama, pa bi se lahko dotaknila tudi kakšnega pristanišča ali naselbine v njegovi bližini.